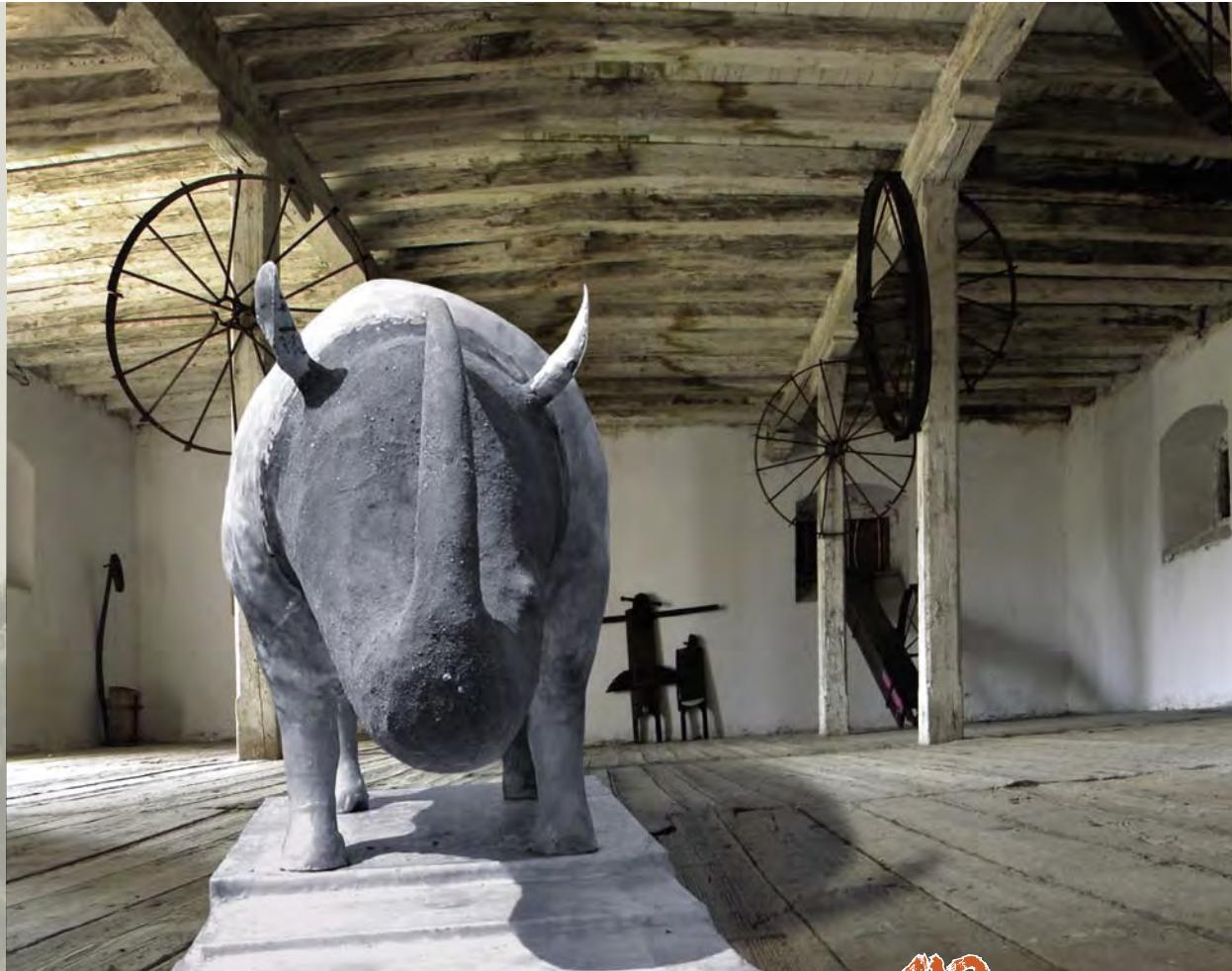


anca bodea
alexandru niculescu
romul nuțiu
dan palade
alexandru păsat
vasile rață
cristian răduță
liviu russu



CETATE . Atelier la Dunăre II | Workshop at the Danube II

418 gallery

1874

CONTEMPORARY ART GALLERY

4Bgallery

anca bodea
alexandru niculescu
romul nuțiu
dan palade
alexandru păsat
vasile rață
cristian răduță
liviu russu

CETATE . Atelier la Dunăre II | Workshop at the Danube II



CETATE. Atelier la Dunăre II

"Cetate. Atelier la Dunăre II", reprezintă ...

Romul Nuțiu, Dan Palade, Alexandru Niculescu și Cristian Răduță, prin prezența și creația lor artistică, în a doua jumătate a lunii august 2008, au pus temelia la ceea ce aspir să devină acest loc în cursul timpului. Locul unei mișcări artistice românești, un loc de expoziție pentru artă, în special pictură și sculptură, un loc al discursului despre arta contemporană și un loc de transfer cultural danubian internațional.

Lucrarea plastică de mare dimensiune făcută de Cristian Răduță și având titlul "Dezvelire" este fără doar și poate metafora situației, a procesului de refacere.

Alexandru Niculescu în seriile de "Invadatori" în tuș, transmite mesajul recuceririi teritoriului. În lucrarea "Scaunul", artistul aduce un omagiu trecutului, acest obiect fiind singura mobilă din Castelul Cetate care a supraviețuit cei 60 de ani. Totodată cuprinde idea de reinvestigare.

CETATE. Workshop at the Danube II

"Cetate. Workshop at the Danube II" represents ...

Romul Nuțiu, Dan Palade, Alexandru Niculescu and Cristian Raduță, through their presence and artistic creation during the second half of August 2008, laid the foundations for what I have in mind for this place to become in the course of time. A place for a Romanian artistic movement, a place for the exhibition of art, especially painting and sculpture, a place for discourse and debate about contemporary art, and a place for international - Danubian - cultural transfer.

The plastic work of great dimension made by Cristian Raduță entitled "Revelation" is obviously a metaphor of the situation, of the process of renewal.

Alexandru Niculescu's serial works in ink, the "Invaders", transmits the message of reconquering the territory. In his work, the "Chair", the artist pays homage to the past, this object being the only piece of furniture from the castle of Cetate that survived this 60-year period.



Romul Nuțiu, în tabloul "Renașterea la Cetate", povestește în registre, cu un umor subtil, anecdotă și peripetii ale acestui început de drum. În lucrările "Contrejour" și "Nostalgie" redă în stil său abstract vivace atmosfera din parcul castelului de la Cetate. În alte tablouri este vorba de curgerea Dunării și vegetația împrejmuitoare.

Dan Palade desenează și pictează arhitectura rezidenței, castelul, grajdurile, potcovăria, hambarul, moara, crama, dar și păsările, animalele și natura.

O autenticitate absolută are colajul video realizat de Dan Palade, cu titlu "Tranzit", în care, timp de 120 minute, redă

At the same time, this chair is a symbol of restoration.

Romul Nuțiu retells in the painting "Renaissance in Cetate" in subtly humorous registers the anecdotes and escapades of these beginnings. In "Contrejour" and "Nostalgia" the artist captures in his abstract, vibrant way the atmosphere in the castle's park. Other paintings reflect the flowing of the Danube and the surrounding vegetation.

Dan Palade draws and paints the architecture at the estate: the castle, the stables, the farrier's workshop, the granary, the mill, the winery, and also the birds, the animals and nature. Especially authentic is Dan Palade's video work, entitled "Transit", in which during 120 minutes he renders the ambience of the place and includes dialogues with elderly villagers about the family and in particular about Barbu Druga, my great great uncle.

Barbu Druga was especially fond of the Cetate estate, which he took great care of throughout his life. A creator himself, he opened the port on the Danube to facilitate the exportation of cereal, and the mill he built was equipped with the latest technology of the time.

After decades, the return of creation and life to Cetate are a final tribute to this significant ancestor.

Unforgettable was our "vermisseage". The artists of the workshop led me into the granary, where a big surprise awaited me: before my very eyes was the first exhibition

atmosfera locului și dialoguri cu oameni în vîrstă din sat despre familie, îndeosebi despre Barbu Druga, străunciuil meu. Barbu Druga a ținut mult la domeniul de la Cetate de care s-a ocupat permanent în mod special. Aici a deschis portul la Dunăre pentru înlesnirea exportului de cereale, iar moara pe care a construit-o era înzestrată cu cea mai avansată tehnică din vremea sa.

După decenii, reîntoarcerea creației și a vieții la Cetate este un tribut adus acestui strămoș deosebit.

De neuitat rămâne "Vernisajul" nostru. Artiștii atelierului m-au condus în hambar. Mare surpriză: în fața ochilor aveam prima expoziție de la Cetate! Fusese organizată fără știrea mea și în mare secret. Am savurat momentul și privilegiul de a fi prima și de a admira operele, în compania artiștilor. Cu mine erau fata mea, Laetiția, și câteva suflete de localnici cărora le sunt recunoscătoare pentru contribuția adusă, zi de zi, în cursul acestui atelier de creație la Dunăre.

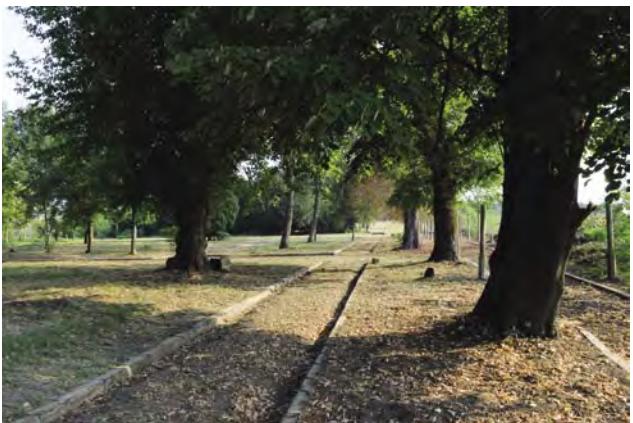
Așa sunt începuturile...

Curator Joana Grevers



at Cetate! It had been organised without my knowledge and secretly. I savoured the moment and privilege of being the first to admire the works in the company of the artists. With me was my daughter Laetitia and a few kind helpers

Curator Joana Grevers





Vasile Rață - Păpădii - instalație, lemn, metal, 2009 • Vasile Rață - Dandelions - instalation, wood, metal, 2009

anca bodea

Data și locul nașterii: 28 septembrie 1982, Cluj-Napoca

Studii:

1997-2001 • Liceul de Arte Plastice "Romul Ladea"
Cluj-Napoca

2001-2005 • Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca,
diploma "Magna cum Laude" în pictură

2005-2007 • Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca,
master în pictură

2008 • Doctorand al Universității de Artă și Design Cluj-
Napoca, specialitatea pictură

Expoziții personale:

2003, 2007 • Galeria Café Bulgakov, Cluj-Napoca

2009 • "Suspended Desires", Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca



Date and place of birth: 28 september 1982, Cluj-Napoca

Studii:

1997-2001 • Hight School of Art "Romul Ladea", Cluj-
Napoca

2001-2005 • University of Art and Design Cluj-Napoca,
graduated with "Magna cum Laude", in painting

2005-2007 • Master diploma at the "University of Art and
Design" Cluj-Napoca

2008 • Following the Phd. Courses at the University of Art
and Design Cluj-Napoca

Personal exhibitions:

2003, 2007 • Café Bulgakov Gallery in Cluj-Napoca,
Romania

2009 • "Suspended Desires", Casa Matei Gallery, Cluj-
Napoca, Romania

Group exhibitions:

2004 • Parti Gallery, Pecs, Hungary

2004 • Café Bulgakov Gallery, Cluj-Napoca, Romania

2005 • Graduating Diploma Exhibition, Expo-Transilvania
Gallery, Cluj-Napoca, Romania

2007 • Collective exhibition "Incontri con l'Est", Instituto
di Storia e Fenomenologia delle Arti Spazio
"Mirionima", Macerata, Italy

2007 • Collective exhibition "Di sera, in Marzo", Accademia
di Romania, Rome, Italy

2007 • Group exhibition "Remelt" San Antonio Portugheste
Institute, Rome, Italy

Expoziții de grup:

- 2004 • Expoziție colectivă, Galeria Parti, Pecs, Ungaria
2004 • Expoziție colectivă, Galeria Bulgakov, Cluj-Napoca
2005 • Expoziția Absolvenților 2005, Galeriile Expo-Transilvania", Cluj-Napoca
2007 • "Incontri con l'Est", Instituto di Storia e Fenomenologia delle Arti Spazio "Mirionima", Macerata, Italia
2007 • Expoziție colectivă "Di sera, in Marzo" la Accademia di Romania, Roma, Italia
2007 • "Remelt", Galleria del' Istituto Portughese San Antonio, Roma
2007 • Expoziție colectivă "Noi identități în arta plastică românească de după '90", Galeria Dana, Iași
2007 • Expoziția Absolvenților Master 2007, Galeriile Expo-Transilvania, Cluj-Napoca
2007 • Expoziție colectivă "C'EST moi", Fondazione Angelo Mai Roma, Galeria Vino Garage, Roma, Italia
2008 • Expoziție colectivă "C", Giardini della Biennale di Venezia, Pavilionul României, Venetia, Italia
2008 • [Con]Temporary Files, Accademia di Romania, Roma
2008 • "Spazi Aperti", Accademia di Romania, Roma
2008 • "Roma-Amor", Galeria 418, București
2009 • "Trei artiști din România", Galeria G5, Munchen, Germania
• Târg internațional de artă, Toronto, Canada
• Muzicalitatea în artă, Galeria 418, București
• Cetate - Atelier la Dunăre II, Galeria 418, București

Tabere de creație:

- 2003 • Workshop internațional "Italian frescoes", Fundația Romualdo dell Bianco, Florența, Italia

- 2007 • "New Identities in Romanian Art after 90's", Dana Gallery, Iași, Romania
2007 • Graduating Diploma Exhibition, Expo-Transilvania Gallery, Cluj-Napoca, Romania, Master section
2007 • "C'EST moi", Fondazione Angelo Mai Roma, Vino Garage Gallery, Rome, Italy
2008 • "C", Giardini della Biennale di Venezia, Romanian Pavilion, Venice, Italy
2008 • "[Con]Temporary Files" Accademia di Romania, Roma
2008 • "SpaziAperti" - Accademia di Romania, Roma
2008 • "Roma-Amor" - 418 Gallery, Bucharest
2009 • "Three Artists from Romania", G5 Gallery, Munich, Germany
• International Art Fair, Toronto, Canada
• Musicality in Art, 418 Gallery, Bucharest, Romania
• Cetate - Workshop at the Danube II, 418 Gallery, Bucharest, Romania

Workshops:

- 2003 • International workshop "Italian frescoes", Romualdo dell Bianco Foundation, Florence, Italy
2004 • "Lo spirito dell fondazione Romualdo dell Bianco", Romualdo dell Bianco Foundation, Florence, Italy
2004 • Summer practice in frescoes conservation and restoration at the Sucevița Monastery, Romania
2006 • International workshop "Renaissance man", Romualdo dell Bianco Foundation, Florence, Italy
2007 • "Space of town - Space of mind", Romualdo dell Bianco Foundation, Florence, Italy
2007 • "Protection of cultural heritage and the enlargement of the EU", Romualdo dell Bianco

- 2004 • "Lo spirito dell Fondazione Romulado dell Bianco"
Fundăția Romulado dell Bianco, Florența, Italia
- 2004 • Practică de vară în conservarea și restaurarea frescelor Mănăstirii Sucevița
- 2006 • "Renaissance man", Fundația Romualdo dell Bianco, Florența, Italia
- 2007 • "Space of town - Space of mind", Fundația Romualdo dell Bianco, Florența, Italia
- 2007 • "Protection of cultural heritage and the enlargement of the EU", Fundația Romualdo dell Bianco, Florața, Italia
- 2007 • Organizator și participant la evenimentul de artă contemporană "SpaziAperti" - Accademia di Romania, Roma, Italia
- 2008 • Workshop de Land-art, Opera Bosco, Museo della Natura, Calcata, Italia
- 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Castelul Barbu Druga, Cetate, România

Burse de specialitate:

- 2003-2004 • Bursa Erasmus în pictură la "Institute Supérieure d'Architecture et Beaux Arts, Saint-Luc", Liege, Belgia
- 2006 • Bursa Uniunii Artiștilor Plastici din România, filiala Cluj
- 2006-2008 • Bursa pentru pictură "Vasile Pârvan", Accademia di Romania, Roma

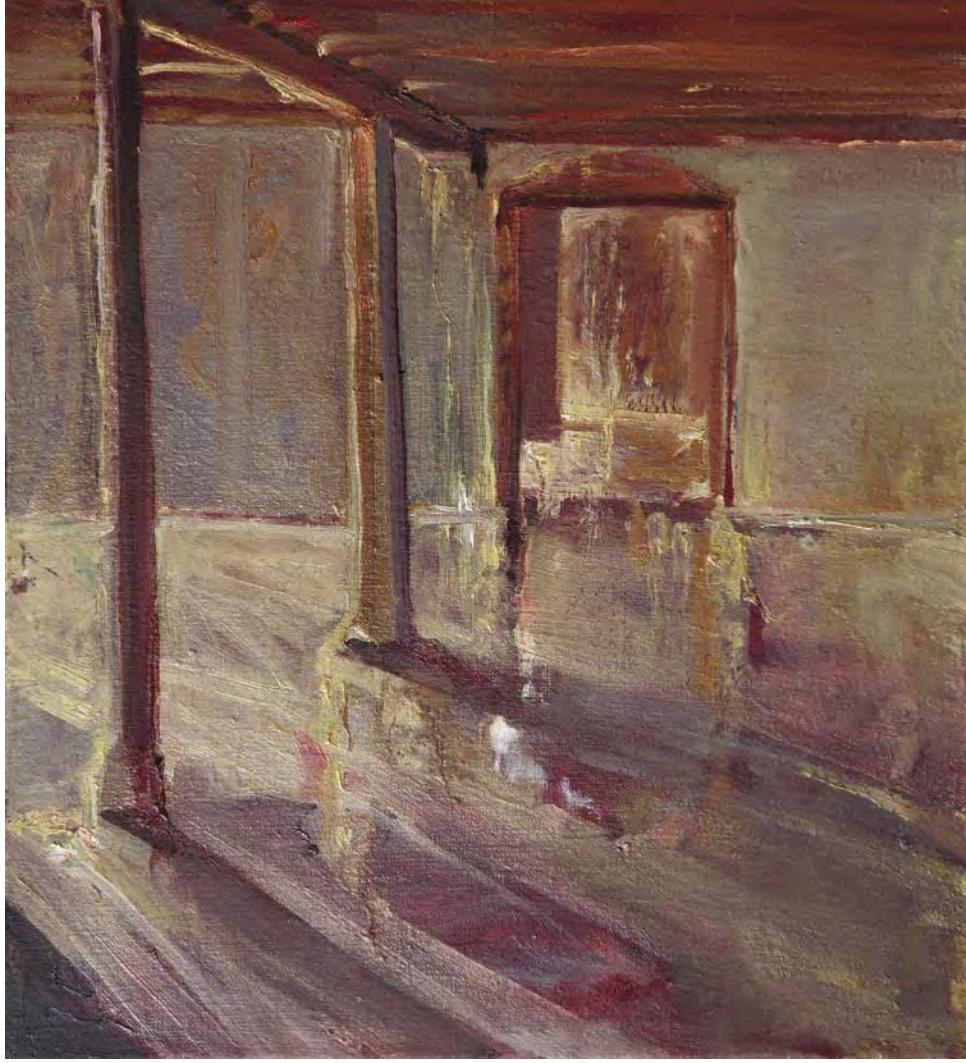
- Foundation, Florence, Italy
- 2007 • Organiser and participant at the contemporary art event "SpaziAperti" - Accademia di Romania, Rome, Italy
- 2008 • Land-art workshop, Opera Bosco, Museo della Natura, Calcata, Italy
- 2009 • Cetate - Workshop at the Danube II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania

Scholarships:

- 2003 • "Erasmus" scholarship in painting at the "Institut Supérieur d'Architecture et Beaux Arts, Saint-Luc" Liege, Belgium
- 2006 • Romanian Professional Artists Union fellowship for painting, Cluj branch.
- 2006-2008 • "Vasile Pârvan" scholarship, in painting, Accademia di Romania, Rome



Hambar la Cetate - ulei pe pânză, 40/60 cm, 2009 • **Barn at Cetate** - oil on canvas, 40/60 cm, 2009





Hotel - ulei pe pânză, 45,5/35,5 cm, 2009 • Hotel - oil on canvas, 45,5/35,5 cm, 2009
Acasă - ulei pe pânză, 40/40 cm, 2009 • Home - oil on canvas, 40/40 cm, 2009



Data și locul nașterii: 25 martie 1979, Craiova

Studii:

- 1997 • Liceul de Artă Marin Sorescu, Craiova
- 2002 • Universitatea de Arte București, secția Pictură
- 2004 • Master în Arte Vizuale, Universitatea de Arte București
- Din 2003 - Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România;
- 2004-2006 • Preparator în cadrul Catedrei de Masterat a U.N.A.București
- 2006-2008 • Bursa Vasile Pârvan la Accademia di Romania din Roma
- 2008-2010 • Bursa Theodor Aman, Leipzig, Germania

Expoziții personale:

- 2003 • Demonul și păsările, Clubul Prometheus, București
- 2004 • Etude, Galeria Galeria, București
- 2005 • The Human Stain, UNA Galeria, București
 - Red, Canvas Gallery, San Francisco
- 2006 • The City, Galeria Nit, București
- 2008 • Nite Days, Institutul Cultural Român, Venetia
 - Studio 0608, Accademia di Romania in Roma
 - Times New Român, Next Door Gallery, Roma

alexandru niculescu

Date and place of birth: 25 March 1979, Craiova

Studies:

- 1997 • High School of Arts Marin Sorescu, Craiova
- 2002 • National University of Arts, Bucharest, Painting Section
- 2004 • Master in Visual Arts, National University of Art in Bucharest

Din 2003 • Member of the Romanian Artists' Union

2004-2006 • Master Preparator of N.U.A. Bucharest

2006-2008 • "Vasile Pârvan" scholarship at Accademia di Romania, Rome

2008-2010 • "Theodor Aman" scholarship, Leipzig, Germany

Personal exhibitions:

- 2003 • The Demon and The Birds, Prometheus Club, Bucharest
- 2004 • Etude, Galeria Gallery, Bucharest
- 2005 • The Human Stain, N.U.A. Gallery, Bucharest
 - Red, Canvas Gallery, San Francisco
- 2006 • The City, Nit Gallery, Bucharest
- 2008 • Nite Days, Romanian Cultural Institute, Venice
 - Studio 0608, Accademia di Romania in Rome
 - Times New Român, Next Door Gallery, Rome

Group exhibitions:

- 1997 • The Graduates of Art High school "Marin Sorescu", National Theatre, Craiova
 - The Sacred in Art, Târgu Jiu
- 1998 • South Salon, Art Museum, Râmnicu-Vâlcea
- 1998, 1999, 2000 • Annual Salon of Artists, Art Museum, Craiova

Expoziții de grup:

- 1997 • Expoziția absolvenților Liceului de Artă "Marin Sorescu", Teatrul Național Craiova
• Sacrul în Artă, Târgu Jiu
- 1998 • Salonul de Sud, Muzeul de Artă Râmnicu-Vâlcea
- 1998, 1999, 2000 • Salonul Anual al Artiștilor Olteni, Muzeul de Artă Craiova
- 1998, 2001, 2003 • Accente și Amprente, Galeria Apollo, București
- 2000, 2001 • Atelier 35, Galeria Arta, Craiova
- 2000, 2001 • Atelier 35, Muzeul de Artă Constanța
- 2001 • "2 + 1", Galeria Arta, Craiova
- 2001, 2002 • Expoziția Municipală, Galeria Căminul Artei, Galeria Apollo, București
- 2002 • Expoziția absolvenților Universității de Arte București, Galeria Art Expo, Teatrul Național București
• "9 + 1", Galeria Apollo, București
- 2003 • Expoziție de grup, Clubul Prometheus, București
- 2004 • Metropolitan Art Space Gallery, Tokio
• Desktop, Oracle, București
• Young Colours, Art Expo, Teatrul Național București
• Concursul Național de Tineret, ArTineret, Galeria Apollo, București
• Expoziție de grup, Clubul Prometheus, București
• Zilele Culturii Române, München
• Expoziția absolvenților de Master, Art Expo, Teatrul Național București
- 2005 • "4 + 1", Galeria Arta, Craiova
- 2007 • SpaziAperti 5, Accademia di Romania in Roma
- 2008 • "C" - Pavilionul Italiei, Grădinile Bienalei din Venetia
- 1998, 2001, 2003 • Accents and Fingerprints, Apollo Gallery, Bucharest
- 2000, 2001 • Atelier 35, Arta Gallery, Craiova
- 2000, 2001 • Atelier 35, Art Museum in Constanța
- 2001 • "2 + 1", Arta Gallery, Craiova
- 2001, 2002 • Municipal exhibition, Căminul Artei Gallery, Apollo Gallery, Bucharest
- 2002 • National University of Arts Graduate exhibition, Art Expo Gallery, National Theatre, Bucharest
• "9 + 1", Apollo Gallery, Bucharest
- 2003 • Group exhibition, Prometheus Club, Bucharest
- 2004 • Metropolitan Art Space Gallery, Tokyo
• Desktop, Oracle, Bucharest
• Young Colors, Art Expo Gallery, National Theatre, Bucharest
• National Youth Contest, ArTineret, Apollo Gallery, Bucharest
• Group exhibition, Prometheus Club, Bucharest
• The Romanian Cultural Days, Munich
• The Master Graduates Exhibition, Art Expo, National Theatre, Bucharest
- 2005 • "4 + 1", Arta Gallery, Craiova
- 2007 • SpaziAperti 5, Accademia di Romania, Rome
- 2008 • "C" - Italy Pavilion, Venice Biennial Gardens
• sPainter, Temple University, Rome
• Accidental/Coincidental, Newhouse Center for Contemporary Art, New York
• New Far West, Factory Art Contemporanea, Trieste
• SpaziAperti 6, Accademia di Romania, Rome

- sPainter, Temple University, Roma
 - Accidental/Coincidental, Newhouse Center for Contemporary Art, New York
 - New Far West, Factory Art Contemporanea, Trieste
 - SpaziAperti 6, Accademia di Romania in Roma
 - Roma-Amor, 418 Gallery, Bucureşti
- 2009 • "Trei artişti din România", Galeria G5, Munchen, Germania
- Târg internaţional de artă, Toronto, Canada
 - "Obiectele în oglinda retrovizoare sunt mai apropiate decât par", Galeria UNA, Bucureşti
 - "125 Jahre Baumwoll Spienerei" Halle 12, Leipzig, Germania
 - Proiect Berlin, Galeria CUC, Berlin
 - Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Galeria 418, Bucureşti

Organizări:

- 2007 • SpaziAperti 5 - Accademia di Romania in Roma, sub patronajul Muzeului de Artă Contemporană din Roma - MACRO
- 2008 • Carnavalul de la Venetia, Pavilionul Italiei, Grădinile Bienalei de la Venetia

Tabere de creație:

- 2003 • Tabăra de Pictură și Sculptură organizată de Fundația Anonimul și Clubul Prometheus, Tulcea
- 2008, 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Castel Barbu Druga, Cetate, România

Din 2007, lucrări în colecția Muzeului Național de Artă Contemporană, București

- Roma-Amor, 418 Gallery, Bucharest
- 2009 • "Three Artists from Romania", G5 Gallery, Munich, Germany
- International Art Fair, Toronto, Canada
 - "The Objects in Rear View Mirror Are Closer than They Appear", UNA Gallery, Bucharest
 - "125 Jahre Baumwoll Spienerei" Halle 12, Leipzig, Germany
 - Berlin Project, CUC Gallery, Berlin
 - Cetate - Workshop at the Danube I and II, 418 Gallery, Bucharest

Organiser for:

- 2007 • SpaziAperti 5 - Accademia di Romania in Rome, under the patronage of the Contemporary Art Museum in Rome - MACRO
- 2008 • Venice Carnival, Italian Pavilion, Venice Biennial Gardens

Creation camps:

- 2003 • Painting and Sculpture Camp organized by the "The Anonymous" Foundation and Prometheus Club, Sfântu Gheorghe, Tulcea
- 2008, 2009 • Cetate - Workshop at the Danube I and II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania

Since 2007, works in the collection of the National Museum of Contemporary Art in Bucharest



Spațiu - Atelier Cetate II - ulei pe pânză, 100/100 cm, 2009 • Space - Cetate Workshop II - oil on canvas, 100/100 cm, 2009





Grădină - ulei pe pânză, 50/60 cm, 2009 • Garden - oil on canvas, 50/60 cm, 2009







Data și locul nașterii: 28 iulie 1932, Bilbor, județul Harghita

Studii:

- 1951-1957 • Institutul de Arte Plastice "Ion Andreescu", Cluj
- 1958 • documentare și specializare la Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu", București, la clasa prof. Alexandru Ciucurencu

Expoziții personale:

- 1975 • "Univers dinamic", Galeria Helios, Timișoara
- 1976 • Galeriile de Artă ale U.A.P., Cluj-Napoca
- 1988 • "Secțiuni prin pământ fertil", Galeria Helios, Timișoara
- 1993 • "Dincolo de aparențe", la Galeria Helios, Timișoara
- 1996 • Sparkasse, Karlsruhe, Germania
- 1997 • "Semne, sensuri", la Galeria Dure, Timișoara

romul nutiu

Date and place of birth: 28 July 1932, Bilbor, Harghita county

Studies:

- 1951-1957 • Fine Arts Institute "Ion Andreescu", Cluj
- 1958 • specialisation classes at the Fine Arts Institute "Nicolae Grigorescu" in Bucharest, with Prof. Alexandru Ciucurencu

Personal exhibitions:

- 1975 • "Dynamic Universe", Helios Art Gallery, Timișoara
- 1976 • Gallery of the Romanian Artists Union, Cluj-Napoca
- 1988 • "Section through fertile soil", Helios Gallery, Timișoara
- 1993 • "Beyond Appearances", Helios Gallery, Timișoara
- 1996 • Sparkasse, Karlsruhe, Germany
- 1997 • "Signs, senses", Dure Gallery, Timișoara
- 2004 • "Utopia", Helios Gallery, Timișoara
- 2005 • Senso Gallery, Bucharest
- 2008-2009 Elan Vital, 418 Gallery, Bucharest, Romania

Group exhibitions:

- 1957 • Annual Fine Arts Salon, Timișoara, Romania
- 1959 • National Biennial of Art. From that year on he participates in it regularly
- 1964-1965 • Annual Salon of Graphic Arts in Bucharest
- 1969-1970 • "26 Artists from Timișoara", Novi Sad and Belgrade, Yugoslavia
 - Romanian art exhibition, Torino, Italy
- 1974 • Painting exhibition, Hofgeismar, Germany
- 1977 • "850th anniversary of the town of Graz", Austria

2004 • "Utopia", Galeria Helios, Timișoara

2005 • Galeria Senso, București

2008-2009 • Elan Vital, Galeria 418, București

Expoziții de grup:

1957 • Salonul Anual de Artă Plastică, Timișoara

1959 • Expune la Bienala Națională de Artă, la care continuă să participe cu regularitate

1964-1965 • Expune la Salonul Anual de Grafică din București

1969-1970 • "26 artiști plastici timișoreni", Novi Sad și Belgrad, Iugoslavia

- Expoziție de artă românească, Torino, Italia

1974 • Expoziție de pictură, Hofgeismar, Germania

1977 • "850 de ani de existență a orașului Graz", Austria

1978 • "Studiu", Galeria Bastion

- Bienala Internațională de Artă de la Košice

- Gottingen, Northeim, Germania

- Concursul Internațional "Juan Miro", Barcelona, Spania

- Galeria 49, Thalwill, Elveția

1979 • Sylt List, Germania; Thalwill, Elveția

1980 • Barsinghaus Nieteuscheid, Germania; Galeria Epoca, Lucerna, Elveția

- Delmenhorst și Gera, Germania

1985 • Târgul Internațional de Cultură, Artă, Jurnalistică,

ediția a XI-a Beogradski Sajam, Iugoslavia

- Expoziții de artă românească, Stuttgart, Germania; Moscova, U.R.S.S.

- Expoziția taberei Internaționale Pleiner, Rudolstadt, Germania

1986 • Expoziție de artă românească, Londra

1987 • Expoziția de artă românească, Glasgow, Anglia

1978 • "Study" Bastion Gallery

- International Biennial of Art, Košice

- Göttingen, Northeim, Germany

- International Contest "Juan Miro", Barcelona, Spain

- 49 Gallery, Thalwill, Switzerland

1979 • Sylt List, Germany; Thalwill, Switzerland

1980 • Barsinghaus Nieteuscheid, Germany; Epoca Gallery, Lucerne, Switzerland

- Delmenhorst and Gera, Germany

1985 • International Fair of Culture, Art, Journalism, XI edition, Beogradski Sajam, Yugoslavia

- Romanian art exhibition, Stuttgart, Germany; Moscow, U.S.S.R.

- The exhibition of the International Camp Pleiner, Rudolstadt, Germany

1986 • Romanian art exhibition, London



- Bienala de Artă Brusque, Brazilia
 - 1990 • Szeged, Ungaria
 - Galeria Gruga/Parc, Essen, Germania.
 - 1991 • Credit Bank Central, Shaarbruchen, Germania
 - "Creație și sincronism european", Muzeul de Artă al Banatului, Timișoara
 - 1993 • "Târgul Internațional de Artă", Vicenza, Italia
 - Galeria Kalvaria, Szeged, Ungaria
 - 1995 • Galeria Europahuse, Germania
 - 1996 • "Experimentul în România", Galeriile Teatrului Național, București
 - 1997 • Oslo, Norvegia
 - 1998 • Centrul Cultural Român, Viena, Austria
 - Galeria Key, Springfield, SUA
 - Galeria Profan, Elst, Olanda
 - 1999, 2003 • Centrul Cultural Român, Budapesta, Ungaria
 - 2000 • Szeged, Ungaria
 - 2005 • Sala Yehudi Menuhim, Parlamentul European, Bruxelles, Belgia
 - 2006 • Expoziție de artă "European Openings", Timișoara
 - 2007 • Bienala de Pictură, Sculptură, Grafică, Arad
 - 2008 • Bienala Tablaképfesteszeti, ediția a XII-a, Szeged, Ungaria
 - Galeria Calina, Timișoara
 - 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Galeria 418, București
 - Muzicalitatea în Artă, Galeria 418, București
 - Târg internațional de artă, Santa Fe, New Mexico; S.U.A.
 - 2010 • Târg internațional de artă, Palm Beach, Florida, S.U.A.
-
- 1987 • Romanian art exhibition, Glasgow, U.K.
 - Brusque Art Biennial, Brazil
 - 1990 • Szeged, Hungary
 - Gruga Park Gallery, Essen, Germany
 - 1991 • Central Credit Bank, Saarbrücken, Germany
 - "Creation and European Synchronism", Art Museum of Banat, Timișoara
 - 1993 • "International Art Fair", Vicenza, Italy
 - Kalvaria Gallery, Szeged, Hungary
 - 1995 • Europahouse Gallery, Germany
 - 1996 • "The Experiment in Romania", The National Theatre Galleries, Bucharest
 - 1997 • Oslo, Norway
 - 1998 • Romanian Cultural Centre, Vienna, Austria
 - Key Gallery, Springfield, USA
 - Profan Gallery, Elst, Holland
 - 1999, 2003 • Romanian Cultural Centre, Budapest, Hungary
 - 2000 • Szeged, Hungary
 - 2005 • Yehudi Menuhim Hall, European Parliament, Brussels, Belgium
 - 2006 • Art exhibition, "European Openings", Timișoara
 - 2007 • Biennial of Painting, Sculpture and Graphics, Arad
 - 2008 • XII Tablaképfesteszeti Biennial, Szeged, Hungary
 - Calina Gallery, Timișoara
 - 2009 • Cetate - Workshop at the Danube I and II, 418 Gallery, Bucharest
 - Musicaliaty in Art, 418 Gallery, Bucharest
 - International Art Fair, Santa Fe, New Mexico, U.S.A.
 - 2010 • International Art Fair, Palm Beach, Florida, U.S.A.



Cascada Soarelui - acrilic pe pânză, 200/185 cm, 2008 • Sun Waterfall - acrylic on canvas, 200/185 cm, 2008





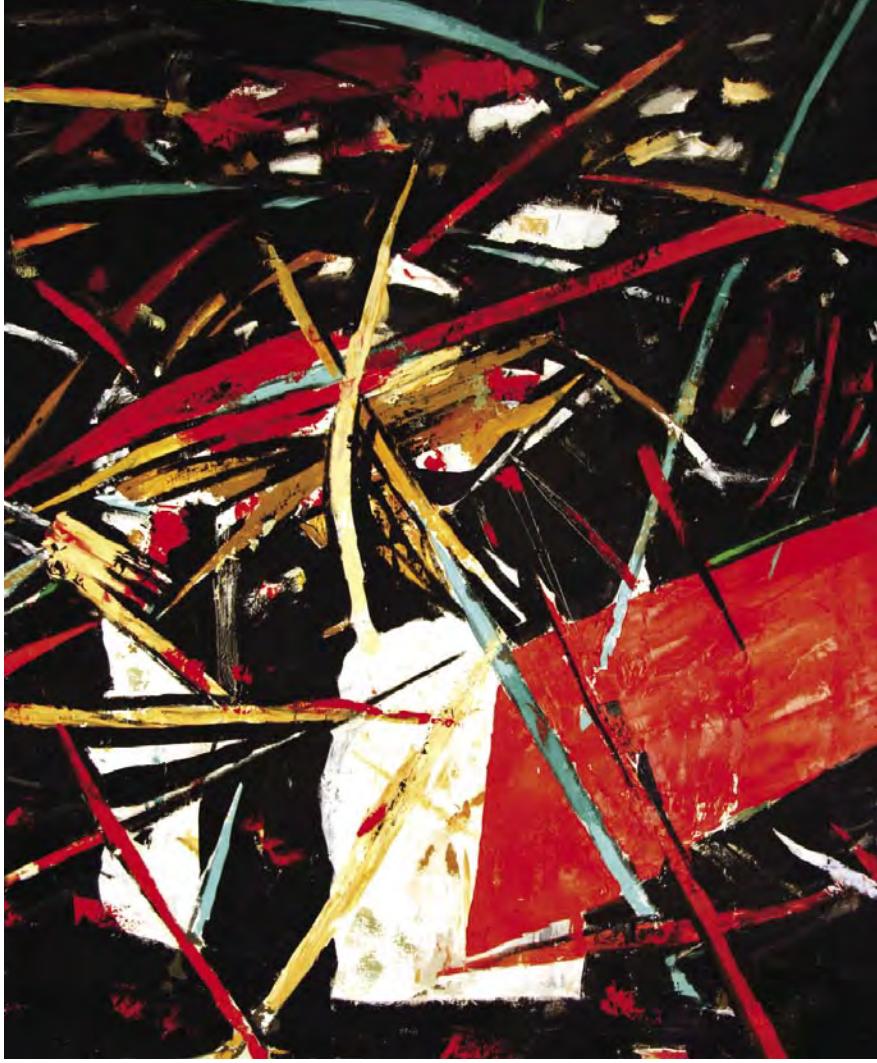
Bacantă - acrilic pe pânză, 93/73 cm, 2009 • Bacchante - acrylic on canvas, 93/73 cm, 2009





418 gallery

Bună dimineată, Cetate - acrilic on canvas, 159/120 cm, 2009 • Good Morning, Cetate - acrylic on canvas, 159/120 cm, 2009





Ritm - ulei pe pânză, 100/180 cm, 2008 • Rhythm - oil on canvas, 100/180 cm, 2008

dan palade

Data și locul nașterii: 12 martie 1954, Onești, România

Studii: Licență în Pictură la Universitatea Națională de Arte, București

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România

Membru al ICOM

Expoziții personale:

1996 • Galeriile de artă ale U.A.P., Bacău

1997 • Galeriile de artă ale U.A.P., Brașov

- Galeriile de artă ale Uniunii Artiștilor Plastici, Brăila

2002 • Galeria Căminul Artei - parter, București

2003 • Galeria Grafica, Belgrad

2005 • Galeria Galateea, București

- Galeria 28 & Anastasia, Timișoara

2006 • Galeria Silva, Bușteni

- Centrul Internațional de Cultură "G.Apostu", Bacău



Date and place of birth: 12 March 1954 - Onești, Romania

Studies: Diploma in Painting from the National University of Art, Bucharest, Romania

Member of the Romanian Artists' Union

Member of ICOM

Personal exhibitions:

1996 • The Gallery of the Romanian Professional Artists' Union, Bacău

1997 • The Galleries of the R.P.A.U., Brașov

- The Galleries of the R.P.A.U., Brăila

2002 • Căminul Artei Gallery - Ground floor, Bucharest

2003 • Grafica Gallery, Belgrade

2005 • Galateea Gallery, Bucharest

- 28 & Anastasia Gallery, Timișoara

2006 • International Cultural Centre "G.Apostu", Bacău

2007 • Arcade Art Gallery - Romanian Professional Artists' Union, Bistrița

Group exhibitions (in Romania):

2001 • "Art & Sacredness", Cupola Gallery, Iași

- "Self-portrait in Contemporary Art", Art Museum Timișoara

- The Salon of National Art, Bucharest

2004 • "În oglinda meninelor", Art Museum, Cluj

- "Visiting Velasquez", ¾ Floor Gallery, Bucharest

2008 • BATA Symposium - Art Museum, Arad

- Positions & Tendencies in Romanian Contemporary Art, 418 Gallery, Bucharest

2007 • Galeria de Artă "Arcade"- Uniunea Artiștilor Plastici, Bistrița
2009 • Muzeul de Artă Cluj-Napoca

Expoziții de grup (în țară):

- 2001 • "Artă și sacralitate", Galeria Cupola, Iași
• "Autoportretul în arta contemporană", Muzeul de Artă, Timișoara
2004 • "În oglinda meninelor", Muzeul de Artă, Cluj
• "Vizitându-l pe Velasquez", Galeria Etaj ¾, București
2006 • Tescani - 30 de ani, Galeria Veroniki, București
2008 • Simpozion BATA, Muzeul de Artă, Arad
• Tendințe în Artă Contemporană Românească, Galeria 418, București
• Colecția de Artă Contemporană a U.A.P. din România, Galeria Căminul Artei, București
2009 • Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Galeria 418, București
• Muzicaliatea în Artă, Galeria 418, București
• Bienala de Artă Arad, Galeria Delta, Arad

Expoziții de grup (în străinătate):

- 1997 • Galeria Palette, Cristine Corin, Marbaix la Tour, Belgia
2000 • "Wasser/Water" Bienala de Mailart, Bodenburg, Germania
• "Saloanele Moldovei", Chișinău
2001 • "Dupini 2001" International Art Workshop, Veliko-Turnovo, Bulgaria
• "International Art Workshop Glass", Galeria de Artă Contemporană Pancevo, Iugoslavia
2002 • "Glass", Centrul Cultural de Artă Contemporană, Belgrad, Iugoslavia



- Contemporary Art Collection of R.P.A.U.- Căminul Artei Gallery, Bucharest

- 2009 • Cetate - Workshop at the Danube I and II, 418 Gallery, Bucharest
• Muzicaliatea în Artă, Galeria 418, București
• Bienala de Artă Arad, Galeria Delta, Arad

Group exhibitions (abroad):

- 1997 • Palette Gallery, Cristine Corin, Marbaix la Tour, Belgium
2000 • "Wasser/Water" Mailart Biennial, Bodenburg, Germany
• "Moldavian Salons", Chișinău, Moldova
2001 • "Dupini 2001" International Art Workshop, Veliko-Turnovo, Bulgaria
• "International Art Workshop - Glass", Contemporary Art Gallery, Pancevo, Yugoslavia
2002 • "Glass", Contemporary Art Cultural Centre, Belgrade, Yugoslavia

- 2004 • "Wege in und zu Europa", Centrul Cultural Român, Viena
2005 • "Romanian Art Spirituality", Muzeul Etnografic, Belgrad
 - "Arheologii", Muzeul Național de Artă, Chișinău

2007 • "Cycle Roumain", Galeria Enseigne des Oudin, Paris, Franța

2008 • Colecția European Artists Association, Centrul Cultural Român, Berlin, Germania
 - Bienala de artă Contemporană "Earth - Book - Maps", Cacak, Serbia

2009 • "Earth - Book - Maps", City Gallery Collegium Artisticum, Sarajevo, Serbia
 - "Art and Paper", Cacak, Serbia
 - "Im Licht", Deutsche Welle Bonn, Germania

Tabere de creație:

- 2007 • Rezidență - European Artists Association, Bethonvilliers, Franța
- 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Castel Barbu Druga, Ceate, România

Instalații:

- 1998 • Mirror Landart
 - Ermeticinfo
- 1999 • Reanimation
- 2000 • Arheomedia
- 2001-2002 • BalcanicHaiku
- 2009 • Îngeri și Fantome (Cetate)

- 2004 • "Wege in und zu Europa", Romanian Cultural Centre, Vienna, Austria
- 2005 • "Romanian Art Spirituality", Etnographic Museum, Belgrade
 - "The Archaeologists", National Museum of Art, Chișinău
- 2007 • "Cycle Roumain", Enseigne des Oudins Gallery, Paris, France
- 2008 • The Collection of the European Artists' Association, Romanian Cultural Centre, Berlin, Germany
 - Contemporary Art Biennial "Earth - Book - Maps", Cacak, Serbia
- 2009 • "Earth - Book - Maps", City Gallery Collegium Artisticum, Sarajevo, Serbia
 - "Art and Paper", Cacak, Serbia
 - "Im Licht", Deutsche Welle Bonn, Germania

Art camps:

- 2007 • Art Camp - The European Artists' Association, Bethonvilliers, France
- 2009 • Cetate - Workshop at the Danube II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania

Instalații:

- 1998 • Mirror Landart
 - Ermeticinfo
- 1999 • Reanimation
- 2000 • Arheomedia
- 2001-2002 • BalcanicHaiku
- 2009 • Angels and Ghosts (Cetate)



Îngeri, stime și năluci la Dunăre - instalație-obiect-happening, 2009 • Angels and Ghosts at Danube - installation-object-happening, 2009







Data și locul nașterii: 27 aprilie 1955, Plenița, jud. Dolj

Studii: 1976-1980 • Studii de sculptură la Academia de Arte "Ion Andreescu", Cluj

Activitate profesională:

Din 1981 • Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România
Conferențiar universitar la Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca

Doctor în arte vizuale

Din 1999 • Profesor invitat la Academia de Vară,
Beratzhausen, Regensburg, Germania

Expoziții personale:

1992 • Galeria Herriger, Erfstadt-Lechenich, Germania

1996 • Galeria T&T, Nürnberg, Germania

1999 • Galeria East-West, New-York, S.U.A.

2006 • "Semne", Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca

alexandru păsat

Date and place of birth: 27 April 1955, Plenița, Dolj county

Studii: 1976-1980 • Art Academy "Ion Andreescu", Cluj,
sculpture department

Professional activity:

From 1981 • Member of Romanian Professional Artists' Union
Lecturer at the University of Art and Design, Cluj-Napoca
PhD in visual arts

From 1999 • Invited professor at the Summer Academy,
Beratzhausen, Regensburg, Germany

Personal exhibitions:

1992 • Herriger Gallery, Erfstadt-Lechenich, Germany

1996 • T&T Gallery, Nürnberg, Germany

1999 • East-West Gallery, New-York, U.S.A.

2006 • "Signs", Casa Matei Gallery, Cluj-Napoca

2007 • "Latencies", Mogoșoaia Brancovan Palaces

2008 • Art Museum, Cluj-Napoca

Group and international exhibitions:

1979, 1980, 1981, 1982, 1991 • National exhibition of
painting and sculpture, Bucharest

• National exhibition for youth, Brașov, Romania

1979-1984, 1986, 1988, 1989 • Regional exhibition of
painting and sculpture, Cluj-Napoca, Romania

1979 • Drawing exhibition, Cluj-Napoca

1980 • Art Biennial for Youth, Cluj-Napoca

1981 • Romanian contemporary art exhibition, Moscow

1982 • National exhibition of small sculpture, Simeza

- 2007 • "Latentă", Palatele Brâncovenesci Mogoșoaia
 2008 • Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- Expoziții de grup și internaționale:**
- 1979, 1980, 1981, 1982, 1991 • Expoziția națională de sculptură și pictură, București
 - 1979 • Expoziția națională a tineretului, Brașov
 - 1979-1984, 1986, 1988, 1989 • Expoziția județeană de pictură și sculptură, Cluj-Napoca
 - 1979 • Expoziție de desen, Cluj-Napoca
 - 1980 • Expoziția bienalei pentru tineret, Cluj-Napoca
 - 1981 • Expoziție românească de artă contemporană, Moscova
 - 1982 • Expoziția națională de sculptură mică, Galeria Simeza, București
 - 1982, 1983, 1984, 1986 • Expoziția Tineretului "Atelier35", Cluj-Napoca, Alba-Iulia, Târgu Mureș
 - 1985, 1988 • Bienala Internațională de Sculptură "Dantesca", Ravenna, Italia
 - 1985 • Bienala Internațională pentru Tineret, Torun, Polonia
 - 1986 • "11 Artiști Tineri", Sibiu
 - 1987 • Expoziția Mail-art, Norvegia
 - 1989 • Expoziția Mail-Art, Castel San-Giorgio, Italia
 - 1990 • Expoziție de grup, Civitavecchia, Italia
 - 1991 • Sculptori români laureați ai bienalei "Dantesca", Muzeul Colecțiilor, București
 - Expoziția "Cartea", București
 - 1993 • Expoziția "cARTe" de Zoonneehof, Amersfoort, Olanda
 - 1996, 1998 • Bienala Internațională de Sculptură Mică, Hilden, Germania
 - 1996 • Expoziție de grup, "Galerie Im Altstadthof", Nürnberg, Germania

- Gallery, Bucharest
- 1982, 1983, 1984, 1986 • Youth exhibition "Atelier35", Cluj-Napoca, Alba-Iulia, Târgu Mureș, Romania
 - 1985, 1988 • "Dantesca" - International Sculpture Biennial, Ravenna, Italy
 - 1985 • International Biennial for Youth, Torun, Poland
 - 1986 • "11 Young Artists", Sibiu, Romania
 - 1987 • Mail-art exhibition, Norway
 - 1989 • Mail-Art exhibition, Castel San-Giorgio, Italy
 - 1990 • Group exhibition, Civitavecchia, Italia
 - 1991 • Romanian sculptors nominees of "Dantesca" Biennial, Collections Museum, Bucharest
 - "The Book", Bucharest
 - 1993 • "cARTe" de Zoonneehof, Amersfoort, Holland
 - 1996, 1998 • International Biennial of Small Sculpture, Hilden, Germany
 - 1996 • Group exhibition, "Galerie Im Altstadthof", Nürnberg, Germany
 - 1998 • Group exhibition, Kunst Park Beratzhausen, Germania
 - National Salon of Small Sculpture, Arad, Romania
 - 2001 • Group exhibition, Omma Gallery, Crete, Greece
 - 2004 • "Daily Pink", Tranzit House, Cluj-Napoca
 - International exhibition, "Konsens", Haus der Kunst, Munich, Germany
 - Group exhibition, Art Museum, Cluj-Napoca
 - 2005 • "Romanian Contemporary Artists", Vevey, Swiss
 - "Art East", R.P.A.U. Gallery, Cluj-Napoca
 - 2005-2006 • "Warehouse", National Museum of Contemporary Art, Bucharest
 - 2007 • "Present", Art Museum, Cluj-Napoca

- 1998 • Expoziție de grup, Kunst Park Beratzhausen, Germania
 • Salonul Național de Sculptură Mică, Arad
- 2001 • Expoziție de grup, Galeria Omma, Creta, Grecia
- 2004 • "Roz Cotidian", Casa Tranzit, Cluj-Napoca
 • Expoziția Internațională, "Konsens", Haus der Kunst, München, Germania
 • Expoziție de grup, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca
- 2005 • "Artiști români contemporani", Vevey, Elveția
 • "Art East", Galeria U.A.P., Cluj-Napoca
- 2005-2006 • Expoziția "Depozit", Muzeul Național de Artă Contemporană, București
- 2007 • Expoziția "Prezent", Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- 2007, 2009 • Bienala de pictură și sculptură, Arad
- 2008 • Expoziția "Interferențe", Galeria Apollo, București
 • Expoziția "Neo Real", Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- 2009 • Expoziție de grup "2R Gallery", Londra
 • Bienala Națională de Plastică Mică "Vârsta de bronz", Cluj-Napoca
 • Muzicalitatea în artă, Galeria 418, București
 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Galeria 418, București

Simpozioane:

- 1988 • Piatră - Cluj-Napoca
- 1991 • Lemn, fier - Tokay, Ungaria
- 1996 • Piatră - Halle, Germania
- 1998 • Piatră - Beratzhausen, Germania
- 2001, 2002 • Marmură - Drama, Grecia
- 2002 • Stică - Bistrița
- 2004 • Lemn-fier - Turda
- 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Castelul Barbu Druga, Cetate, România

- 2007, 2009 • International Biennial of Painting and Sculpture, Arad, Romania
- 2008 • "Interferences", Apollo Gallery, Bucharest
 • "Neo Real", Art Museum, Cluj-Napoca
- 2009 • Group exhibition, 2R Gallery, London
 • National Biennial "Bronze Age", Cluj-Napoca
 • Musicality in Art, 418 Gallery, Bucharest
 • Cetate - Workshop at the Danube II, 418 Gallery, Bucharest

Symposiums:

- 1988 • Stone - Cluj-Napoca
- 1991 • Wood, iron - Tokay, Hungary
- 1996 • Stone - Halle, Germany
- 1998 • Stone - Beratzhausen, Germany
- 2001, 2002 • Marble - Drama, Greece
- 2002 • Glass - Bistrița, Romania
- 2004 • Wood-iron - Turda, Romania
- 2009 • Wood - Cetate - Workshop at the Danube II, Castelul Barbu Druga, Cetate, Romania

Premii:

- 1985 • Second Prize at the International Sculpture Biennial "Dantesca", Ravenna, Italy
- 1988 • Gold Medal for participation of Romania at the International Sculpture Biennial "Dantesca", Ravenna, Italy
- 2004 • The Medal "Cultural Merit 1st Class", awarded by Romanian Presidency
- 2007 • Sculpture Prize of Romanian Professional Artists' Union, Cluj-Bistrița branch

Premii:

- 1985 • Premiul II la Bienala Internațională de Sculptură "Dantesca", Ravenna, Italia
- 1988 • Medalia de aur pentru participarea României la Bienala Internațională de Sculptură "Dantesca", Ravenna, Italia
- 2004 • Medalia "Meritul Cultural Clasa I", decernată de Președinția României
- 2007 • Premiul pentru Sculptură al Filialei U.A.P. Cluj - Bistrița

Muzeee și colecții:

- Muzeul Național de Artă, Cluj-Napoca
- Muzeul de Artă, Târgu Jiu
- Museo del Centro Dantesco, Ravenna, Italia
- Muzeul Național de Artă Contemporană, București
- Muzeul de Artă, Tulcea
- Colecția Palatele Brâncovenești Mogoșoaia

Artistul are lucrări în spații publice în România, Germania și Grecia.



Museums and collections:

- National Museum of Art, Cluj-Napoca, Romania
- Museum of Art, Târgu Jiu, Romania
- Museo del Centro Dantesco, Ravenna, Italy
- National Museum of Contemporary Art, Bucharest
- Museum of Art, Tulcea, Romania
- The collection of Mogoșoaia Brancovan Palaces

The artist has works in public spaces in Romania, Germany and Greece.





vasile rată

Data nașterii: martie, 1966

Studii:

- 1990 • Institutul de Cinematografie, secția Scenografie de film, Moscova
- 1994 • Universitatea de Artă, Facultatea de Arte Plastice, secția pictură, București
- 1998 • Master în Arte, Universitatea de Artă, București
- 1996 • Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România

Expoziții personale:

- 1994 • Galeria de Artă a Municipiului București
 - Galeria San Bernardo, Genova, Italia



Date of birth: March, 1966

Studies:

- 1990 • Institute of Cinematography, Department of Film Stage Design, Moscow
- 1994 • University of Fine Arts, Faculty of Fine Arts, Department of Painting, Bucharest
- 1998 • Master of Arts, University of Fine Arts, Bucharest
- 1996 • Member of the Union of Fine Artists, Bucharest

Personal exhibitions:

- 1994 • Municipal Art Gallery, Bucharest
 - San Bernardo Gallery, Genova, Italy
- 1995 • "35 Studio" Young Artists' Exhibition, Bucharest
- 1996 • San Bernardo Gallery, Rome, Italy
- 1999 • Romanian Cultural Foundation, Bucharest
- 2000 • U.E.A. Gallery, Bruxelles
- 2002 • D@V Art Gallery, Ministry of Culture, Bucharest
- 2004 • Simeza Gallery; Căminul Artei Gallery, Bucharest
 - HVB-Bank Gallery, Bucharest
- 2005 • Aorta Gallery, Chișinău

Selected group exhibitions:

- 1988 • Russian Avant-garde Exhibition, Moscow
- 1994 • Art Exhibition - "Picasso looks to Picasso", Hungarian Cultural Center
- 1997 • Young Artists' Exhibition, Charleroi, Belgium
 - "Carbon Art" International Champ, Chișinău, Moldova

1995 • "Atelier 35" - expoziție a tinerilor artiști, București
1996 • Galeria San Bernardo, Roma, Italia
1999 • Fundația Culturală Română, București
2000 • Galeria U.E.A., Bruxelles
2002 • Galeria D@V Art, Ministerul Culturii, București
2004 • Galeria Simeza; Galeria Căminul Artei, București
• Galeria HVB-Bank, București
2005 • Galeria Aorta, Chișinău

Expoziții de grup și internaționale:

1988 • Avant-Garde - expoziție de artă rusească, Moscova
1994 • Expoziție de artă - "Picasso privește la Picasso", Centrul Cultural Maghiar
1997 • Expoziție a tinerilor artiști, Charleroi, Belgia
• "Carbon Art" - Tabără internațională de artă, Chișinău
• Expoziția anuală SCCA "Mesaje de la țară", Chișinău, Moldova
1998 • Expoziție de artă contemporană, Moscova
1999 • Festival Int'l de Performance, Timișoara, România
2000 • Expoziție de artă contemporană, Alma-Ata, Kazakhstan
• Expoziție de artă contemporană, Maastricht, Sittard
2002 • Trienala de Artă Contemporană, Balkan Art, Novi Sad, Iugoslavia
2003 • Expoziție de artă contemporană, Muzeul de Artă Modernă, Belgrad, Serbia
2004 • Institutul Cultural Român, Viena, Austria
2005 • Artă contemporană românească, Hanoi, Vietnam
• Expoziție internațională de artă, Portofino, Italia
• Primul Festival Internațional de Steaguri Artistice, Novi Sad, Serbia și Muntenegru



- Annual Exhibition SCCA "Messages from Country-side", Chișinău, Moldova
- 1998 • Int'l Contemporary Art Exhibition, Moscow
- 1999 • Int'l Performance Festival, Timișoara, Romania
- 2000 • Contemporary Art Exhibition, Alma-Ata, Kazakhstan
- Int'l Contemporary Art Exhibition, Maastricht, Sittard
- 2002 • Int'l Triennial of Contemporary Art, Balkan Art, Novi Sad, Yugoslavia
- 2003 • Int'l Contemporary Art, Museum of Modern Art, Belgrade, Yugoslavia

- 2006 • Expoziție internațională de artă "In cartis", Latina, Italia
 2006, 2007 • Expoziție internațională de artă "Let's talk... about immigration", Patra, Thessaloniki, Grecia
 2007 • Al 15^{lea} Festival International de Artă, Seul, Coreea
 - Expoziție internațională de artă, "In cartis" M.I.C.RO, Roma, Italia
 - Expoziție internațională de artă, "Steaguri" Centrul Bemis pentru Artă Contemporană, USA
 2009 • Muzeul de Artă Contemporană (IMCA), Cipru
 - Festivalul Internațional de Artă de la Seul, Muzeul de Artă Chosunilbo, Coreea
 - Expoziție Internațională de Artă Contemporană, A5 Magazine, Tel-Aviv
 - Muzicalitatea în artă, Galeria 418, București
 - Cetate - Atelier la Dunăre II, Galeria 418, București

Simpozioane și burse:

- 1996 • Bursa Uniunii Artiștilor Plastici din România
 1997 • Bursa Fundației Soros
 1998 • Bursa Fundației Culturale Române
 2002 • Workshop la Academia Brera, Milano
 2008 • Bursa Mileniu III, UNESCO-Anshberg
 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Castelul Barbu Druga, Cetate, România

- 2004 • Romanian Cultural Institute, Vienna, Austria
 2005 • Contemporary Romanian Art, Hanoi, Vietnam
 - Int'l Art Exhibition, Portofino, Italy
 - The 1st International Artistic Flags Festival, Novi Sad, Serbia and Montenegro
 2006 • Int'l Art Exhibition, "In cartis" Latina, Italy
 2006, 2007 • Int'l Art Exhibition "Let's talk... about immigration" Patra, Thessaloniki, Greece
 2007 • 15th Seul International Art Festival, Korea
 - Int'l Art Exhibition, "In cartis" M.I.C.RO, Rome, Italy
 - Int'l Art Exhibition, "Flags" Bemis Center for Contemporary Arts, USA
 2009 • Museum of Contemporary Art (IMCA), Cyprus
 - Seul International Art Festival, Chosunilbo Art Museum, Korea
 - Int'l Contemporary Art Exhibition, A5 Magazine, Tel-Aviv
 - Musicality in Art, 418 Gallery, Bucharest
 - Cetate - Workshop at the Danube II, 418 Gallery, Bucharest

Symposiums and fellowships:

- 1996 • Romanian Artists Union Fellowship
 1997 • Soros Foundation Grant
 1998 • Romanian Cultural Foundation Fellowship
 2002 • Artist in Residence, Brera Academy, Milano
 2008 • UNESCO-Anshberg, III Milenio Fellowship
 2009 • Cetate - Workshop at the Danube II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania



Bufnițe la Cetate - tehnică mixtă, 145/45/5 cm, 2009 • **Owls at Cetate** - mixed technique, 145/45/5 cm, 2009



Data nașterii: 17 aprilie 1982

Studii:

2005 • Universitatea Națională de Arte București, România
2007 • Studii de masterat la aceeași universitate,
preparator univ.(catedra de master) din 2005
în prezent doctorand la U.N.A. București

Expoziție personală:

2002 • "Insectar" - expoziție de sculptură, Galeria
Universității Naționale de Arte, București

Expoziții de grup:

1999 • Expoziție de sculptură, Escrennes, Franța
2002 • Expoziție de sculptură, Galeria Uniunii Artiștilor
Plastici, Suceava, România
2003, 2005 • Sculptură, Galeria "Căminul Artei", București
2004 • Expoziție de sculptură la Muzeul Satului din
București
2005 • Expoziție, Teatrul Național, București
2006 • "Transmisionnen", Galeria Universității, Stuttgart,
Germania
2007 • "Remelt", Galeria Institutului Portughez, Roma

cristian răduță

Date of birth: 17 April 1982

Studies:

2005 • Graduated from The National University of Arts,
Bucharest, Romania
2007 • Master degree at the same university and also
teaching assistant since 2005
From 2008 • Phd fellow at the National University of Arts,
Bucharest

Personal exhibition:

2002 • "Insectarium" - sculpture exhibition, Gallery of the
National University of Arts, Bucharest

Group exhibitions:

1999 • Sculpture exhibition, Escrennes, France
2002 • Sculpture exhibition, Gallery of the Romanian
Professional Artists Union, Suceava
2003, 2005 • Sculpture exhibition, "Căminul Artei" Gallery,
Bucharest, Romania
2004 • Sculpture exhibition, Village Museum, Bucharest
2005 • Exhibition, National Theatre, Bucharest
2006 • "Transmisionnen", University Gallery, Stuttgart,
Germany
2007 • "Remelt", Portuguese Institute, Rome
2007, 2008 • SpaziAperti, Romanian Academy, Rome
2008 • Contemporary Files, Romanian Academy, Rome
• "C" Italian Pavilion, Biennial Gardens, Venice
• Roma-Amor, 418 Gallery, Bucharest
2009 • Musicality in Art, 418 Gallery, Bucharest

- Organizator și participant "Spaziaperti" Accademia di Romania, Roma

- 2008 • Contemporary Files, Accademia di Romania în Roma
- "C" Pavilionul italian, Bienala de la Venetia
 - "Spaziaperti", Accademia di Romania în Roma
 - Roma-Amor, Galeria 418, București
- 2009 • Muzicalitatea în artă, Galeria 418, București
- "Trei artiști din România", Galeria G5, München, Germania
 - Târg internațional de artă, Toronto, Canada
 - Târg internațional de artă, Santa Fe, New Mexico, S.U.A.
 - Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Galeria 418, București
- 2010 • Târg internațional de artă, Palm Beach, Florida, S.U.A.

Simpozioane:

- 2008, 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre I și II, Castel Barbu Druga, Cetate, România

Burse și premii:

- 2005 • Premiul pentru sculptură al Universității Naționale de Arte din București
- Academia de Vară, Salzburg
- 2006-2008 • Bursa "Vasile Pârvan", Accademia di Romania în Roma, Italia
- 2008 • Lucrări în colecția Muzeului Național de Artă Contemporană din București

- "Three Artists from Romania", G5 Gallery, Munich, Germany
- International Art Fair, Toronto, Canada
- International Art Fair, Santa Fe, New Mexico, U.S.A.
- Cetate - Workshop at the Danube I and II, 418 Gallery, Bucharest

- 2010 • International Art Fair, Palm Beach, Florida, U.S.A.

Symposiums:

- 2008, 2009 • Cetate - Workshop at the Danube I and II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania

Scholarships and Prizes:

- 2005 • National University of Art, Bucharest, prize for sculpture as graduated scholar
- Salzburg Summer Academy

- 2006-2008 • Scholarship "Vasile Pârvan", Accademia di Romania, Rome, Italy

- 2008 • Works in the collection of the National Museum for Contemporary Art, Bucharest, Romania





Rinocer - rășini sintetice, 250/180/180 cm, 2009 • Rhinoceros - synthetic resins, 250/180/180 cm, 2009





liviu russu

Data și locul nașterii: 1951, București

Studii: 1975 - Institutul de Arte Plastice "Nicolae Grigorescu", secția sculptură, București

Expoziții personale:

- 1975 • Desene - Galeria Revistei Cronica, Iași, România
- 1976 • Sculptură - Galeriile Orizont, București
- 1982 • Galeria Helios, Timișoara; Galeria de Artă Lugoj, România
- 1984 • Accademia di Romania, Roma, Italia
- 1993 • Skulpturen Park, Beratzhausen, Germania
- 2001 • Hemau, Jacob Semmler, Germania
- 2008 • Desene - Zehenstadel, Beratzhausen, Germania



Date of birth: 17 April 1982

Studies: 1975 - Fine Arts Institute "Nicolae Grigorescu", sculpture section, Bucharest

Personal exhibitions:

- 1975 • Drawings - Cronica Magazine Gallery, Iași, Romania
- 1976 • Sculpture - Orizont Galleries, Bucharest
- 1982 • Helios Gallery, Timișoara; Lugoj Art Gallery, Romania
- 1984 • Accademia di Romania, Rome, Italy
- 1993 • Skulpturen Park, Beratzhausen, Germany
- 2001 • Hemau, Jacob Semmler, Germany
- 2008 • Drawings - Zehenstadel, Beratzhausen, Germany

Group and international exhibitions:

- 1979, 1981, 1993, 1998, 2003 • Centro Dantesco dei Frati minori conventuali - Ravenna, Italy
- 1982 • Decorative Arts International Exhibition - Kunstmuseum, Erfurt, Germany
- 1983 • Group exhibition - Romanian Cultural Institute - London, Copenhagen, Vienna, Budapest, Moscow
- 1990 • Bronze exhibition - Romanian Cultural Institute Vienna, Austria
 - The Wood in Romanian Sculpture - Rathaus Gallery, Munich, Germany
- 1991 • Romanian Contemporary Art - Romanian Cultural Center, Paris, France
 - Romanian Contemporary Art - Beratzhausen, Germany

Expoziții de grup și internaționale:

- 1979, 1981, 1993, 1998, 2003 • Centro Dantesco dei Frati minori conventuali, Ravenna, Italia
- 1982 • Expoziție internațională de arte decorative - Kunstmuseum Erfurt, Germania
- 1983 • Expoziție de grup, Institutul Cultural Român - Londra, Copenhaga, Viena, Budapesta, Moscova
- 1990 • Expoziție de bronz, Centrul Cultural Român Viena, Austria
• Lemnul în sculptura românească, Rathaus Galerie, Munchen, Germania
- 1991 • Artă contemporană românească, Centrul Cultural Român, Paris, Franța
• Artă contemporană românească, Beratzhausen, Germania
- 1992 • Artă Românească, Rathaus, Regensburg, Germania
- 1993, 1994 • Artă Românească, Zehnstadel, Beratzhausen, Germania
- 1994 • Expoziție de grup, Castelul Mon Repos, Ludwigsburg, Germania
• Expoziția internațională de sculptură contemporană, Parcul castelului Altshausen, Germania
- 1996 • Concursul Internațional "Prix de portrait Paul-Louis Weiller", Academia de Artă Paris, Franța
- 1999 • Expoziție de grup, Institutul Cultural Român, Atena, Ravenna, Roma, Venetia
- 2001 • Expoziție de grup, Haus der Kunst, München, Germania
- 1992 • Romanian Art, Rathaus, Regensburg, Germany
- 1993, 1994 • Romanian Art, Zehenstadel, Beratzhausen, Germany
- 1994 • Group exhibition, Mon Repos Castle, Ludwigsburg, Germany
• International Exhibition of Contemporary Sculpture, Altshausen Castle Park, Germany
- 1996 • "Prix de portrait Paul-Louis Weiller" International Contest, Art Academy Paris, France
- 1999 • Group exhibition, Romanian Cultural Institute, Athens, Ravenna, Rome, Venice
- 2001 • Group exhibition, Haus der Kunst, Munich, Germany
- 2002 • Group exhibition, Rathaus, Regensburg, Germany
- 2003 • Group exhibition, Romanian Cultural Institute, Haga, Strassbourg and Luxemburg



- 2002 • Expoziție de grup, Rathaus, Regensburg, Germania
2003 • Expoziție de grup, Institutul Cultural Român din Haga, Strasbourg și Luxemburg
2004 • "Grosse Kunstausstellung München", Haus der Kunst, München
2007 • "Arhitectură/Sculptură", Galeria Simeza, București
2008 • Expoziție internațională, Gmunden, Linz, Austria
2009 • Muzicalitatea în artă, Galeria 418, București
• Cetate - Atelier la Dunăre II, Galeria 418, București

Simpozioane:

- 1976, 1979, 1981, 1983, 1985 • Măgura, Buzău, România
1977, 1978, 1980 • Arcuș, Covasna, România
1982 • Săliște, România
1983 • Simpozion de arte plastice, Tescani, România
1984 • Timișoara, România
1991 • Galați, România
1992 • Simpozionul internațional de sculptură, Beratzhausen, Germania
1994 • Simpozionul internațional de sculptură, Castelul Altshausen al ducelui Carl de Wurtenberg, Germania
1995 • Simpozionul internațional de sculptură, (Granzganger) Schwarzenberg, Austria
1997 • Simpozion de sculptură, Gărâna, România
1998 • Simpozion internațional de sculptură, Volary, Cehia
1999, 2001 • Simpozion de sculptură, Pucioasa, România
1999, 2005 • Simpozion internațional de sculptură, Madonna di Campiglio, Italia
2001 • Simpozion int'l de sculptură, Hemau, Germania

- 2004 • "Grosse Kunstausstellung München", Haus der Kunst, Munich
2007 • "Architecture/Sculpture", Simeza Gallery, Bucharest
2008 • International exhibition, Gmunden, Linz, Austria
2009 • Musicaity in Art, 418 Gallery, Bucharest
• Cetate - Workshop at the Danube II, 418 Gallery, Bucharest

Symposiums:

- 1976, 1979, 1981, 1983, 1985 • Măgura, Buzău, Romania
1977, 1978, 1980 • Arcuș, Covasna, Romania
1982 • Săliște, Romania
1983 • Fine Arts Symposium, Tescani, Romania
1984 • Timișoara, Romania
1991 • Galați, Romania
1992 • International Sculpture Symposium, Beratzhausen, Germany
1994 • International Sculpture Symposium, Altshausen Castle of duke Carl von Wurtenberg, Germany
1995 • International Sculpture Symposium, (Granzganger) Schwarzenberg, Austria
1997 • Sculpture Symposium, Gărâna, Romania
1998 • International Sculpture Symposium, Volary, Cehia
1999, 2001 • Sculpture Symposium, Pucioasa, Romania
1999, 2005 • International Sculpture Symposium, Madonna di Campiglio, Italy
2001 • Int'l Sculpture Symposium, Hemau, Germany
2002 • International Sculpture Symposium, Drama, Greece
• Int'l Sculpture Symposium, Schonebeck, Germany

- 2002 • Simpozion internațional de sculptură, Drama, Grecia
• Simpozion int'l de sculptură, Schonebeck, Germania
- 2004 • Simpozion internațional de sculptură, Rezistencia, Chaco, Argentina
- 2006 • Simpozion int'l de sculptură, Nikaia, Grecia
- 2007 • Simpozion int'l de sculptură, Vilnoja, Lithuania
• Simpozion internațional de sculptură, Hassandede, Anatolia, Turcia
- 2008 • Simpozion internațional de sculptură, Ankara, Turcia
• Simpozion internațional de sculptură (lemn), Bistrița Năsăud, România
- 2009 • Cetate - Atelier la Dunăre II, Castel Barbu Druga, Cetate, România

Premii:

- 1975, 1977 • Bursa pentru sculptură "Dimitrie Paciurea"
1984 • Bursa de studii "Vasile Pârvan", Roma, Italia
2000 • Premiul I pentru sculptură. Expoziția municipală, București
2005 • Mențiunea criticii, Madonna di Campiglio, Italia

- 2004 • International Sculpture Symposium, Rezistencia, Chaco, Argentina
- 2006 • International Sculpture Symposium, Nikaia, Greece
- 2007 • Int'l Sculpture Symposium, Vilnoja, Lithuania
• International Sculpture Symposium, Hassandede, Anatolia, Turkye
- 2008 • International Sculpture Symposium, Ankara, Turkye
• International Sculpture Symposium (wood), Bistrița Năsăud, Romania
- 2009 • Cetate - Workshop at the Danube II, Barbu Druga Castle, Cetate, Romania

Prizes:

- 1975, 1977 • "Dimitrie Paciurea" Scholarship for Sculpture
1984 • "Vasile Pârvan" Scholarship for Studies, Rome, Italy
2000 • 1st Prize for sculpture. Municipal Exhibition, Bucharest
2005 • Critics Mention, Madonna di Campiglio, Italy





Catalogul expoziției

CETATE. Atelier la Dunăre II | Workshop at the Danube II
organizate de director Dr. Joana Grevers la



în perioada **14 decembrie 2009 - 14 februarie 2010**

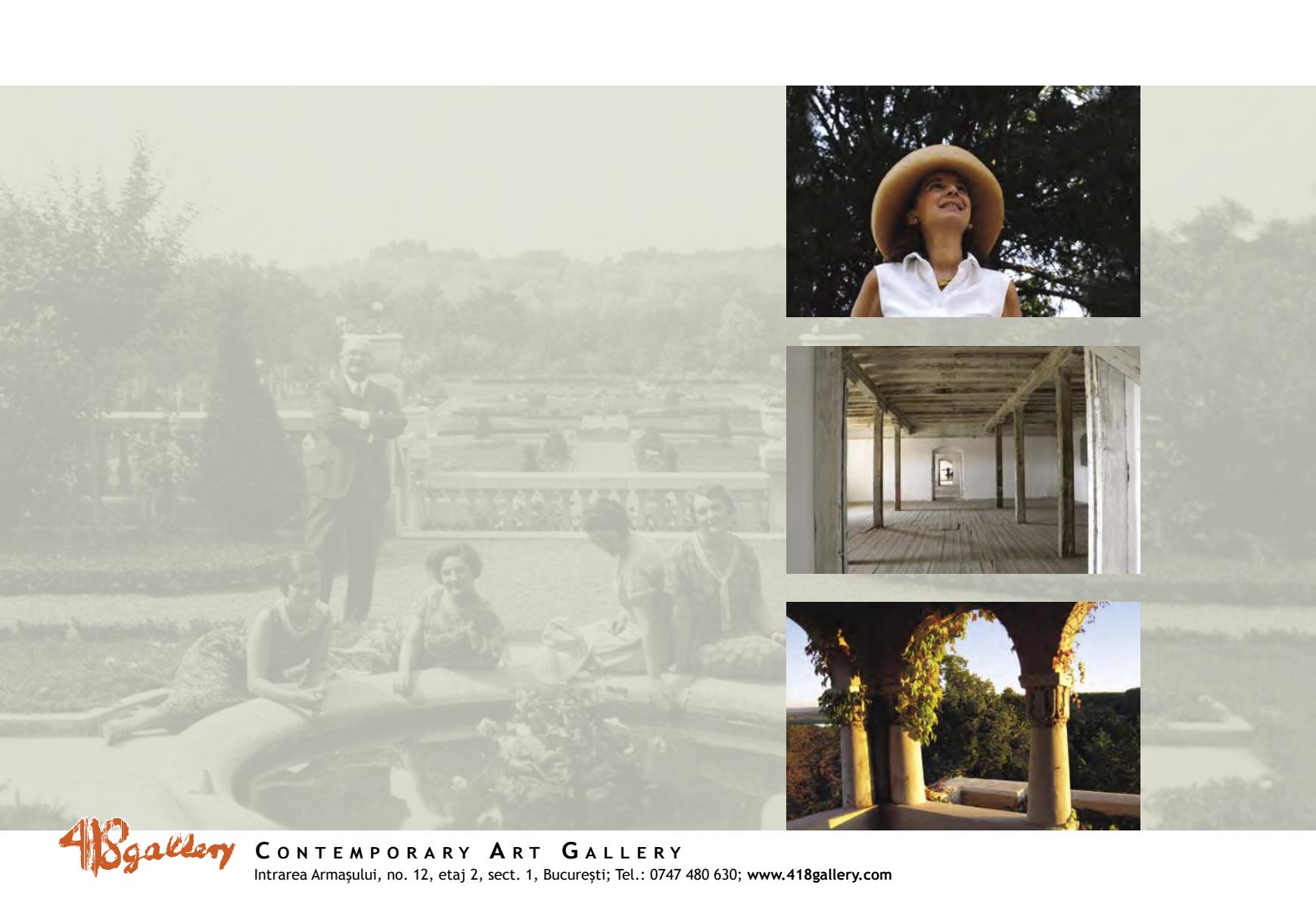
Intrarea Armașului, nr. 12,
etaj 2, sect. 1, București

Tel.: **0747 480 630**

www.418gallery.com

Graphic design: Claudia Tache-Veethividangan

Foto: Alexandru Săvulescu și din arhivele artiștilor



418
gallery

CONTEMPORARY ART GALLERY

Intrarea Armașului, no. 12, etaj 2, sect. 1, București; Tel.: 0747 480 630; www.418gallery.com