

joana grevers

Arta de a trăi frumos

Joana Grevers este membru în boardul muzeului Peggy Guggenheim Collection, curator și proprietar al galeriei

de **Ioana Mițu**

De obicei, la München încep weekendul cu un brunch prelungit cu fetele mele, cu multe discuții despre studii, cărți și viață în general. După aceea mă duc într-un muzeu la o expoziție care mă

Când plec din București mă îndrept îndeosebi vara spre satul Cetate, în Lunca Dunării, unde familia mea avea un conac frumos cu clădiri adiacente de care mă ocup în prezent cu intenția de a-l transforma, în timp, într-un loc pentru cultură și artă. Din 2008 organizez acolo ateliere de vară pentru artiști români.

sau Virginia Woolf, printre alții. Hobby-ul meu cel mai drag rămâne însă arta. Mă plimb cu interes prin cartierul cu galerii din München, în jurul lui Gaertnerplatz, unde am avut deja două expoziții cu artiști români reprezentați de galeria mea.

Mă duc la vernisaje și expoziții și în alte orașe, nu pierd nicio bială de la Venetia.

Îmi place mult să aranjez expozițiile în galeria mea din București unde avem momentan lucrările artistului Romul Nuțiu, cu titlul Furioso!

Uneori în weekend merg și la shopping. Majoritatea lucrurilor pe care le port le găsesc întâmplător, dar dacă am nevoie de ceva special și sunt la München mă duc pe Maximilianstrasse, sau la magazinul „Loden Frey”. La București caut designeri tineri, creativi și nedescoperiți încă. Și fetelor mele le place să poarte moda avangardistă din București.

Când iau masa, la München, mă duc des la Osteria Italiana din strada Shelling, primul restaurant italian înființat în München, la începutul secolului XX; mâncarea e excelentă și atmosfera nepretențioasă. În timpul zilei mă întâlnesc cu prieteni din lumea artei la Vini e Panini în Nordend Strasse, deschis de peste 25 de ani, de Andrea Boscagli din Siena, în simpaticul cartier Schwabing. Pentru gastronomie haute cuisine și vinuri franțuzești unul dintre preferatele mele este Terrine în Amalienpassage, sora cea mică și mai simplă a celebrului restaurant Tantris din Johann-Fichte-Str.

La București îmi place atât Isoletta din Herastrau, cu pește bun și personal simpatic, cât și La Bonne Bouche din Strada Franceză, cu fripturile gustoase și vinurile bune. Dacă poftesc la mâncare vegetariană îmi cumpăr bundinici de la Violetta's Vintage Kitchen din strada Jean Louis Calderon.

Pentru o escapadă de weekend recomand iubitorilor de arte vizuale și de artă culinară orașul Bilbao în Țara Bască. În frumosul orașel se poate vizita spectaculosul Muzeu Guggenheim construit de Frank Gehry și savura atmosfera plăcută a barurilor de Tapas. Amatorii de shopping nu vor fi nici ei dezamăgiți, orașul e plin de magazine elegante.



„418 Contemporary Art Gallery” deschisă în București în 2008. Iar stilul său de viață se împarte momentan între München și București.

interesează și pe care vreau să o văd în liniște. Dacă vremea e frumoasă fac jogging în Englisher Garten, în München sau o plimbare în Herăstrău, dacă sunt în București.

În München, la sfârșit de săptămână, uneori obișnuiesc să părăsesc orașul și să urc pe munte sau să merg spre lacuri. Unul dintre ele e Chiemsee cu cele două insule mari ale sale - pe o insulă se află un castel menit inițial să fie replica palatului Versailles, iar pe cealaltă o mănăstire benedictină unde maicile fac cel mai bun liqueur și marțipan. Lacul Tegernsee și orașul medieval care-i poartă numele sunt un alt punct de atracție din Bavaria pentru mine.

La București când nu mă ocup de galerie sunt în stare să petrec ore întregi la Cărturești, uitându-mă la cărți, cd-uri, jurnale de arhitectură, iar dacă e vară, poposesc apoi la Grădina Verona. Sau mă duc la Mogoșoaia, un loc magic pentru mine, unde mergeam în copilărie cu părinții; am văzut de multe ori în cușna palatului expoziții foarte reușite, precum cea a sculptorului Aurel Vlad, de anul trecut.

Dacă vremea nu e favorabilă, din când în când prefer să stau în casă și să mă uit la filme. Am o predilecție pentru filmele regizorilor Visconti, Bertolucci, Anghelopoulos, Minghella și o mare simpatie pentru filmul francez contemporan. De curând am văzut la cinema „Les Intouchables” care mi-a plăcut mult.

Cât despre lecturi, aleg de cele mai multe ori cărțile de artă. Catalogul marii expoziții de la Berlin, Portraits der Renaissance, care a avut loc la jumătatea anului trecut, are unele eseuri interesante, iar fotografiile portretelor sunt de o calitate atât de bună încât aproape că revăd expoziția. Îmi place să răsfoiesc și catalogul expoziției lui Gerhard Richter care s-a terminat de curând la Tate Modern, Londra.

Recent am fost la Balcic și acum parcurg cu pasiune o biografie a Reginei Maria. Urmează să citesc viața lui Andrew Carnegie, industriașul american născut în secolul 19, care s-a implicat enorm în culturalizarea societății americane. Când am timp îmi place să mă delectez cu romanele lui Henry James